



2023
2024

WWW.STADTAGENTUR-DORSTEN.DE

Kultur Programm



Stadt Dorsten



Stadt Dorsten



Liebe Kulturfreundinnen und Kulturfreunde, liebe Mitbürgerinnen und Mitbürger,

immer wieder aufs Neue ist es eine große Freude, den druckfrischen Spielplan des Dorstener Kulturprogramms in den Händen zu halten. Ein Blick ins Programm genügt, um festzustellen, dass auch die Spielzeit 2023/24 viele, viele kulturelle Höhepunkte für uns bereithält.

Einmal mehr können wir uns in Dorsten auf besondere Theatermomente, hochklassige Kleinkunstveranstaltungen, musikalische Glanzpunkte und auch spannende Lesungen freuen. Eine Vielzahl an Kindertheater-Vorstellungen ist ebenfalls im neuen Kulturprogramm enthalten.

Dem Team unserer Stadtagentur Dorsten und dem Team unseres Amtes für Schule und Weiterbildung ist es einmal mehr gelungen, in enger Zusammenarbeit ein Kulturprogramm zu organisieren, das jeden kulturbereichernden Menschen in unserer Stadt anspricht. Dafür danke ich den engagierten Kolleginnen und Kollegen sehr herzlich.

Ich freue mich auf besondere Momente, auf Emotionen, auf schöne Stunden voller Spannung, Inspiration und Humor. Ebenso freue ich mich auf Sie, auf die Begegnungen mit Ihnen bei den Veranstaltungen aus unserem Kulturprogramm 2023/24, zu denen ich Sie recht herzlich einlade. Schon heute wünsche ich Ihnen beste Unterhaltung und viel Freude.

Tobias Stockhoff
Bürgermeister der Stadt Dorsten

Verehrtes Publikum,

schon in Kürze heißt es „Vorhang auf!“ für die hochkarätigen Kulturveranstaltungen der Dorstener Spielzeit 2023/24. Mit dem aktuellen Programm bieten wir Ihnen zahlreiche Möglichkeiten, die kulturelle Vielfalt der Stadt wieder aufs Neue zu entdecken und sich von den facettenreichen Angeboten begeistern zu lassen.

Die Theaterreihe hat von mitreißenden Komödien wie „Schiff Ahoi!“ über das berührende Schauspiel „Wie im Himmel“ bis hin zum rockigen Musical „Hedwig and the angry inch“ wieder einiges zu bieten und dürfte verschiedenste Emotionen bei Ihnen wecken.

Im Rahmen der Kleinkunstreihe gibt es sechs humorvolle Veranstaltungen zu erleben. U. a. präsentiert Bernhard Hoëcker sein aktuelles Programm „Morgen war gestern alles besser“. Das bekannte Kabarett-Theater Distel bringt mit „Wer hat an der Welt gedreht“ packendes satirisches Theater nach Dorsten. Und zum Ende der Saison kommt die a-cappella-comedy-Gruppe LaLeLu zu dem Schluss „Alles richtig gemacht!“.

Musikalisch wird es in der Sparte „Jazz and more“ u. a. mit hinreißenden Rhythmen von „The Swinging Latin Touch“. Bei den Klassikhäppchen auf Schloss Lembeck entfalten zwei hervorragende Ensembles feinsinnige Klangfarben und stilistische Kontraste.

Die kleinsten Kulturfans können sich beim Figurentheater über Stücke wie „Sieben Allein Zuhause“ oder „Verflüxter Ratz!“ freuen. Beim Kindertheater ab 6 Jahren verzaubern Geschichten wie „Pinocchio“ und „Pippi Langstrumpf“.

Darüber hinaus gibt es tolle Unterhaltung bei Formaten wie dem Sommerprogramm im Bürgerpark, dem LeseHerbst oder den Stadtklängen.

Wir wünschen Ihnen wieder viel Spaß beim Stöbern und unterhaltsame sowie bereichernde Stunden mit den Veranstaltungen des städtischen Kulturprogramms 2023/24.

Ihr Team der Stadtagentur Dorsten



Theater

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Hedwig and the angry inch	Mo., 23.10.23 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 04.09.23
Komplexe Väter	Mo., 20.11.23 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 04.09.23
Außer Kontrolle	Mo., 05.02.24 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 04.09.23
Wie im Himmel	Mo., 11.03.24 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 04.09.23
Schiff Ahoi	Mo., 15.04.24 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 04.09.23

Kleinkunst

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Desimo	Fr., 29.09.23 20 Uhr	Aula Gymnasium Petrinum	Mo., 04.09.23
Susanne Pätzold	Fr., 24.11.23 20 Uhr	Aula Gymnasium Petrinum	Mo., 04.09.23
Markus Barth	Fr., 19.01.24 20 Uhr	Aula Gymnasium Petrinum	Mo., 04.09.23
Kabarett-Theater Distel	Fr., 23.02.24 20 Uhr	Aula Gymnasium Petrinum	Mo., 04.09.23
Bernhard Hoëcker	Fr., 15.03.24 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 04.09.23
LaLeLu	Fr., 03.05.24 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 04.09.23

Jazz and more

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Jazz Frühschoppen	So., 12.11.23 12 Uhr	Gastwirtschaft Nienhaus	Mo., 04.09.23
BigBand Dorsten	So., 10.12.23 19 Uhr	Forum VHS	Mo., 04.09.23
Frankfurt Jazz Trio	So., 18.02.24 19 Uhr	Forum VHS	Mo., 04.09.23

Kindertheater ab 4 Jahren

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Alles Rabenstark!	Di., 24.10.23 15 Uhr, 17 Uhr	Forum VHS	Mo., 04.09.23
Ein total verhextes Weihnachtsfest	Di., 05.12.23 15 Uhr, 17 Uhr	Forum VHS	Mo., 04.09.23
Sieben Allein Zuhause	Di., 20.02.24 15 Uhr, 17 Uhr	Forum VHS	Mo., 04.09.23
Verflixter Ratz!	Di., 16.04.24 15 Uhr, 17 Uhr	Forum VHS	Mo., 04.09.23

Kindertheater ab 6 Jahren

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Die drei ??? – Der singende Geist	Di., 19.09.23 16 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 14.08.23
Drei Haselnüsse für Aschenbrödel	Di., 14.11.23 16 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 04.09.23
Pinocchio	Di., 30.04.24 16 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 04.09.23
Pippi Langstrumpf	Di., 28.05.24 16 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 04.09.23

Klassik-Häppchen

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Les Sirènes	So., 26.05.24 19 Uhr	Schloss Lembeck, Schlaunscher Festsaal	Mo., 04.09.23
Duo Harbois	So., 23.06.24 19 Uhr	Schloss Lembeck, Schlaunscher Festsaal	Mo., 04.09.23

Alles außer-gewöhnlich

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Der Freistuhl in Deuten Theater im Park	Fr., 16.06.23 15 Uhr Di., 03.10.23 11 Uhr, 14 Uhr	Freistuhl in Deuten	ab sofort
Max und Moritz Theater im Park	Sa., 08.07.23 11 Uhr, 14 Uhr	Biologische Station	ab sofort
Das Leben der Briefe Szenischer Spaziergang	So., 13.08.23 11 Uhr, 14 Uhr	Altes Rathaus am Marktplatz	ab sofort
Johann Conrad Schlaun im 21. Jahrhundert Szenisches Interview	So., 17.09.23 18 Uhr	Schloss Lembeck, Schlaunscher Festsaal	Mo., 19.06.23
Duo Savoir Vivre Chanson- Theater-Abend	Do., 30.11.23 19.30 Uhr	Forum VHS	Fr., 04.08.23

Lesungen & mehr

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Dorstener Buchgespräche	Juni 2023	verschiedene	–
Thomas Matiszik: Finger weg!	Fr., 10.11.23 19.30 Uhr	Stadtbibliothek	Di.,19.09.23
Carsten Schütte: Kanarenblut	Mi., 15.11.23 19.30 Uhr	Stadtbibliothek	Di.,19.09.23
Isabella Archan und Jutta Wilbertz: Mord zu Mord gesellt sich gern	Fr., 17.11.23 19.30 Uhr	Stadtbibliothek	Di.,19.09.23
Roland Jankowsky: Die kriminellen Geschichten des O...	So., 28.01.24 17 Uhr	Forum VHS	Di., 07.11.23

Und dann gibt's noch ...

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
ExtraSchicht	Sa., 24.06.23	Zeche Fürst Leopold	–
Sommerprogramm im Bürgerpark	ab Juni 2023	Bürgerpark Maria Lindenhof	–
Stadtklänge	Herbst 2023	verschiedene	–

Wichtig: Änderungen des Kulturprogramms sind möglich!
Aktuelle Informationen erhalten Sie über den Eventkalender auf der Webseite www.stadtagentur-dorsten.de oder unter Tel. 02362 663066.



Hedwig and the angry inch

Musikalische
Produktion mit
Live-Band nach John
Cameron Mitchell

Die Rocksängerin Hedwig kehrt zu einem einmaligen Konzert zurück in ihre Heimatstadt Berlin, genau dorthin, wo früher der Eiserne Vorhang verlief. Das Konzert

weckt tragikomische Erinnerungen und wird zu einer schmerzhaften Wiederbegegnung mit den Orten ihrer Kindheit: In Ost-Berlin als Hansel Schmidt aufgewachsen, begegnet sie vor dem Mauerfall der großen Liebe, einem schwarzen GI, den sie heiratet, mit dem sie in die USA übersiedelt, und dem zuliebe sie eine Geschlechtsumwandlung vornehmen lässt. Aus Hansel wird Hedwig. Doch die OP läuft schief, ein ‚angry inch‘ bleibt zurück. Dieser erinnert sie zeitlebens an das alte Ich und lässt Hedwig fortan zwischen den Geschlechtern schweben.

Das mit vier Tony Awards ausgezeichnete Rock-Musical zeigt eindrücklich die Suche eines Menschen nach seiner Identität. *Westfälisches Landestheater Castrop-Rauxel*

INFO: „Hedwig and the angry inch“ wurde am Off-Broadway von Peter Askin, Susann Brinkley und James B. Breydberg am Jane Street Theatre produziert, wo es am 14. Februar 1998 unter der Regie von Peter Askin uraufgeführt wurde. Die Originalproduktion erfolgte in New York City, durchgeführt von David Binder in Verbindung mit dem Westbeth Theatre Center, Arnold Engelman, Producing Director. Aufführungsrechte bei Felix Bloch Erben GmbH & Co. KG, Berlin.

© WLT Timo Hummels

Komplexe Väter

Komödie von René Heinersdorff

Mit Jochen Busse, Hugo Egon Balder, Maïke Bollow,
René Heinersdorff und Josepha Walter

Drei nicht mehr ganz so junge Männer versuchen auf unterschiedlichste Weise nachzuholen, was sie bei der Tochter versäumt haben.

Durch eine Verkettung unglücklicher Umstände kommen sie sich dabei gegenseitig in die Quere.

Die Sehnsucht,

begangene Lebensfehler zu korrigieren, die Hoffnung, die Zeit aufhalten zu können, der Wunsch, Erlebtes nochmal zu leben, führen zu massiven Verwechslungen und Missverständnissen. Geht es wirklich um die Tochter? Oder auch um die Erkenntnis, dass die Zeit nicht alle Wunden heilt. Nur zwei starke Frauen sind in der Lage, aus den drei Männern keine Väter mit Komplexen werden zu lassen.

René Heinersdorff hat Jochen Busse und Hugo Egon Balder die Rollen der alt gewordenen Väter auf den Leib geschneidert. Die beiden erweisen sich einmal mehr als Meister des genauen Timings und lassen Heinersdorffs Pointen funkeln.

Komödie am Kurfürstendamm

Montag, 20. November 2023, 20 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 15,00 €/16,00 €/18,00 €

10,00 €/11,00 €/13,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23

Tickets: 02362 663066



© Michael Petersohn

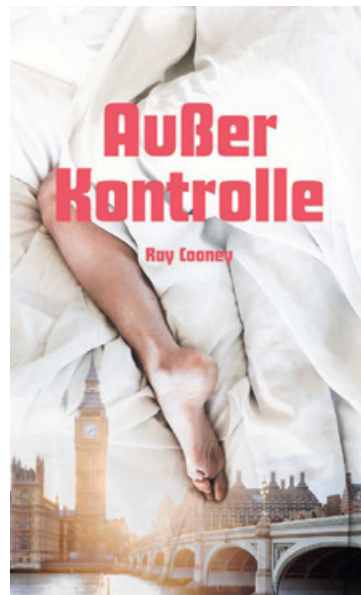
Außer Kontrolle

Komödie von Ray Cooney

Richard Willey, seines Zeichens Staatsminister in der Regierung, steigt in einer luxuriösen Suite im ehrwürdigen Westminster Hotel in London ab. Während er seiner Umgebung vorgaukelt, für die Parlamentsdebatte angereizt zu sein, ist der eigentliche Grund Jane.

Die buchstäblich hinreißende Jane ist Sekretärin, sie arbeitet für die Opposition, was dem Stelldichein eine pikante Note verleiht.

Während sich die Parlamentarier die Köpfe einschlagen, sind Champagner, Kaviar und Austern bestellt und die Ehepartner in angenehmer Entfernung – es könnte alles schön sein. Doch dann hängt vollkommen unpassend ein lebloser Privatdetektiv im Schiebefenster. Der für die unauffällige Beseitigung herbeigerufene Assistent George hat leider die seltene Fähigkeit, aus jedem gelösten Problem drei neue zu erzeugen. Das Chaos nimmt seinen Lauf und gerät vollends außer Kontrolle, als zu allem Überfluss auch noch Pamela, Richards bezaubernde Gattin, zu einem Überraschungsbesuch auftaucht.



Ein aberwitziges Stück des Komödienkönigs Ray Cooney. Einmal mehr wird kein Auge trocken bleiben, sind Lachsalven garantiert.

Westfälisches Landestheater

Montag, 5. Februar 2024, 20 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 15,00 €/16,00 €/18,00 €

10,00 €/11,00 €/13,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23

Tickets: 02362 663066

Aufführungrechte bei Vertriebsstelle Verlag Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten GmbH, Norderstedt; © WLT Timo Hummels



Wie im Himmel

Musikalisches Schauspiel von Kay Pollak

Nach einem dramatischen Zusammenbruch zieht sich Star-dirigent Daniel Dareus in die Abgeschiedenheit seines Heimatdorfes zurück. Körperlich und seelisch erschöpft versucht er, wieder in Kontakt mit dem zu kommen, was ihn einst an der Musik faszinierte. Mehr seinem Instinkt folgend als einer ausgereiften Überlegung, übernimmt Daniel die Leitung des örtlichen Kirchenchores. Nach und nach gelingt es ihm, die Dorfbewohner für den Chor zu begeistern. Doch seine unkonventionellen Methoden sorgen auch für große Verunsicherung, und das wiedergewonnene Selbstbewusstsein einzelner Chormitglieder bedroht bisher akzeptierte Machtverhältnisse in dem kleinen Ort.

Montag, 11. März 2024, 20 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 15,00 €/16,00 €/18,00 €

10,00 €/11,00 €/13,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23

Tickets: 02362 663066

„Wie im Himmel“ wurde 2005 als „Bester nicht-englischer Film“ für den Oscar nominiert und begeisterte sein Publikum im gesamten deutschsprachigen Raum.

Landestheater Detmold

© Marc Lontzek



Schiff Ahoi

Komödie von David Shelter

*Mit Tanja Schumann, Saša Kekez, Anouschka Renzi,
Giovanni Arvaneh und Julika Wagner*

Dennis und Katja Becker sind frisch getrennt, Dennis ist gerade aus dem gemeinsamen Haus ausgezogen. Das muss natürlich gefeiert werden. Katja lädt ihre beste Freundin Traute ein, mit ihr eine Kreuzfahrt durch das Mittelmeer zu machen, um die neue Freiheit einzuleiten. Leider kommt ihr Ex-Mann Dennis mit seinem besten Freund Tobias auf dieselbe Idee – und die beiden Kabinen liegen sich unseiligerweise auch noch genau gegenüber...

Es hätte so ein schöner Urlaub werden können – aber plötzlich begegnen sich täglich diejenigen, die sich möglichst so schnell nicht wiedersehen wollten. Was übrigens auch für Traute und Tobias gilt – die waren nämlich früher mal verheiratet.

Gemeinsam mit „Kreuzfahrtschwester“ Sandra, einer Kabinennachbarin, versuchen die Damen nun, den Herren zu entkommen. Was sich als schwerer erweist, als alle dachten.

Im Laufe der Kreuzfahrt wird so mancher (komödiantische) Kampf ausgefochten, den alle gern vermieden hätten. Oder ist gerade dieses ungeplante Aufeinandertreffen ein Start in eine neue Zukunft? Können sich Menschen doch noch mal ändern?

Eine wunderbare Boulevardkomödie mit grandioser Starbesetzung: gleich fünf Stars stehen in See in einer frechen, frischen und jungen Komödie.

Theatergastspiele Fürth

Montag, 15. April 2024, 20 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 15,00 €/16,00 €/18,00 €

10,00 €/11,00 €/13,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23

Tickets: 02362 663066

DESiMO: „KLUG & TRUG“

DESiMO geht mit seinem Publikum auf einen fröhlich-entspannten Kurztrip voller wilder Wendungen, mit neuen trügerischen Tricks und frischen Ideen: In seiner neuen Show erkundet er das wahre Geheimnis seines ersten Zauberkastens.

Er nutzt die „Schwarmintuition“ der Zusehenden bis zur völlig überraschenden Auflösung – denn bei seiner Mentalmagie kommt sogar der irritierende Gedanke auf, er könne selbigen lesen.

Und ja, das kann er! Offenbar. Nee, oder?! Immer wieder an diesem erstaunlichen Abend zeigt sich, dass

es zum Gedankenlesen keine Lesezeichen braucht. Und dann setzt DESiMO noch einen drauf. Denn er führt sie auf clevere Art in den Schatten - also „hinters Licht“...

Gekürt mit der Sonderauszeichnung „Deutscher Kabarettpreis 2019“ und „Magier des Jahres 2019“, setzt DESiMO spitze Pointen, brilliert mit überraschenden Wortspielen und singt locker-lustige Strophen zum gerissenen Zaubertrick. Der sympathische Entertainer kombiniert unterschiedlichste Darbietungen und Stimmungen zu einem facettenreich-funkelnden Abend. Und das ist definitiv DESiMO: lustig, magisch, optimistisch.

Freitag, 29. September 2023, 20 Uhr

Aula Gymnasium Petrinum

Eintritt: 18,00 €

13,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23

Tickets: 02362 663066





Susanne Pätzold: „Multiple Choice – Der Abend der Entscheidungen“

Täglich lauern zig Entscheidungen, die jeder Mensch treffen muss – unausweichlich. Ob man sich morgens duscht oder einfach im Homeoffice bleibt, ob man mittags auf Fleisch verzichtet oder abends auf Sex. Wenn man zwei erkrankte Freunde hat: Besucht man lieber den mit der Pest oder den mit der Cholera? Und wie war das? Kind und Karriere oder Füße hoch in Florida?

Tauchen Sie mit Susanne Pätzold ein in den Kosmos von lebensverändernden Entscheidungen und deren (un)vorhersehbaren Folgen. Und bestimmen Sie selbst den Verlauf der Show! Wie im richtigen Leben haben Sie immer wieder die Wahl.

Natürlich bringt Susanne Pätzold auch ihre multiplen Bühnen- und TV-Persönlichkeiten mit: Ursula von der Leyen oder Christian Lindner, Kardinal Woelki oder Andrea Berg. Begleitet werden sie alle von einer feinen, kleinen Band, die auch in Momenten peinlichster Unentschlossenheit für ordentlich Stimmung sorgen kann.

Freitag, 24. November 2023, 20 Uhr
Aula Gymnasium Petrinum
Eintritt: 21,00 €
16,00 € (erm.)
Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23
Tickets: 02362 663066

© Robert Maschke

Markus Barth: „Ich bin raus“

Markus Barth ist raus - und nimmt Sie mit: Raus aus der Quarantäne, raus aus anstrengenden Internetdiskussionen und lustigen WhatsApp-Gruppen, aus Wichtigtuerei und Selbstoptimierungs-Gedöns, ja sogar raus aus seinen vier Wänden. Dauercampen wenige Meter neben der eigenen Wohnung? Na ja, es sind halt besondere Zeiten.

In seiner neuesten Soloshow findet und feiert der mehrfach preisgekrönte Stand-up Comedian und Bestseller-Autor die Rücktrittsbremse im Hamsterrad. Er hebt ab und guckt aus der Vogelperspektive auf all die anderen Vögel. Und merkt: „Sogar ein Bällchenbad ist nur von außen schön - von innen isst es Hartplastik mit Kaugummis von vorgestern.“

Tauchen Sie ein in das Universum eines der kreativsten Köpfe der deutschen Comedy-Szene. Vergessen Sie alles, was Sie gerade noch für mega-wichtig hielten und entdecken Sie den Zauber eines gesunden Leckmich-am-A***-Gefühls! Kurz: Kommen Sie mit raus!



Freitag, 19. Januar 2024, 20 Uhr
Aula Gymnasium Petrinum
Eintritt: 18,00 €
13,00 € (erm.)
Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23
Tickets: 02362 663066

*Gefördert vom
Kultursekretariat NRW Gütersloh*



© Stefan Mager

Kabarett-Theater Distel: „Wer hat an der Welt gedreht“

Zeitenwende – von mir aus. Aber wohin und in welche Richtung? Quo vadis Ampel? Quo vadis Heizkosten? Quo vadis Welt?

Wir haben immer gedacht, nur die Marktwirtschaft kann uns retten. Heute wissen wir, dass wir in keinem Rettungsboot gondeln, sondern auf der Titanic. Und vor uns der Eisberg... aber wenn wir Schwein haben, ist der Klimawandel schneller als wir.

Dabei lief doch alles so gut: Deutschland war immer auf der Sonnenseite der Globalisierung! Mit Billigfliegern ab in den Süden – in der Billigmode aus dem Süden. Die Energie für wenig Kohle aus dem Osten. Abends erst zum Syrer essen und dann aus Neugier Krieg gucken bei „ZDF History“ oder Inflation bei „Babylon Berlin“. Und wenn uns mal das Gewissen plagte, dann schickten wir unsere Kids zu „Fridays for Future“, gingen selber ins Kabarett und lachten gut gelaunt über unsere verhängnisvollen Fehler.

Eine rasante Reise durch die Themen der Zeit und ihre Verwerfungen, hin und her gezappt zwischen Elektromobilität, Political Correctness und Tyrannosaurus Rex. Und das alles vor dem Hintergrund einer völkerrechtswidrigen Krankheit und eines unbesiegbaren Krieges – oder umgekehrt.

Freitag, 23. Februar 2024, 20 Uhr

Aula Gymnasium Petrinum

Eintritt: 21,00 €

16,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23

Tickets: 02362 663066



© Chris Gonz

Bernhard Hoëcker: „Morgen war gestern alles besser“

Der Comedian Bernhard Hoëcker wird sich wieder um das Wohl der Menschheit kümmern und ihr über seine mentale Trittleiter den Aufstieg erleichtern. Wie sind die Dinge des Lebens eigentlich richtig zu sehen? Gibt es überhaupt ein Richtig oder doch fast eher nur ein Falsch? Was soll das überhaupt alles? Nachhaltig, vegan oder sprachlos? Fakten legt Bernhard Hoëcker vorher auf sämtliche Prüfsteine und mariniert, dreht, seziert und wendet sie auf seinem Geistesgrill. Erst dann wird angerichtet.

Wie steht es eigentlich z.B. um das autonome Fahren? Wird da alles richtig gemacht oder auch ein bisschen falsch? Oder greift da irgendeiner mal gerade so richtig daneben und den Philanthropen gruselt es? Und warum verlottert unsere Sprache? Oder ist das auch schon wieder nicht richtig? Diesen und so manch anderen Problemen nimmt sich Autopilot Bernhard Hoëcker an, bevor er sein Publikum damit behelligt, begeistert und in den freien Fall entlässt.

Eines steht fest: der Key-Influencer aus der Riege des Comedy-Personals ist mit Wissen und Erkenntnis gewappnet. Das darf man sich einfach nicht entgehen lassen und sollte sich unbedingt ein Scheibchen davon abschneiden.



Freitag, 15. März 2024, 20 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 23,00 €

18,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23

Tickets: 02362 663066

© Fotos: Morris Mac Matzen



LaLeLu – a cappella comedy: „Alles richtig gemahct!“

Wunderschöne neue A-Cappella-Songs, Satire-Choräle im festlichen Gewand, eine fast perfekte Hammondorgelparodie, ein Mann im Rock und eine sehr finnische Finnin, die auf der Bühne jeden Abend mindestens so feiert wie ihre Namensbase im Amtssitz Kesäranta – das alles erwartet die Zuschauer, wenn sich der Vorhang für das neue Tourprogramm von LaLeLu – a cappella comedy hebt.

Dieses neue Satire-Programm des norddeutschen Vokal-Quartetts ist wahnsinnig mutig – musikalisch und thematisch ist bei LaLeLu auch ordentlich Druck auf dem Kessel. Die vier Stimmbandakrobaten mit dem urkomischen Hang zur Anarchie warnen vor unberechenbaren Nachbarn, bieten Ex-Freunden die Stirn und vertonen obendrauf ganz ernsthaft das Grundgesetz. Und da es in der Politik derzeit nur weiter södert, merzt und lindnert und hin und wieder auch mal leise scholtz, sehen LaLeLu es als ihre Aufgabe und sowieso an der Zeit, den Dialog zu feiern und mit ihrer Show ein-für-allemal die Spaltung der Gesellschaft zu besiegen.

Und weil das alles noch nicht genug ist, singen Jan, Tobi, Sanna und Frank sogar jetzt schon ohne Strom und verschaffen sich trotzdem gehörig Gehör mit ihrem einzigartigen Musikkabarett aus gewaltfreiem Singen, genderneutralem Tanzen und nachhaltiger Satire: Alles richtig gemahct! Gefördert vom Kultursekretariat NRW Gütersloh

Freitag, 3. Mai 2024, 20 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 23,00 €

18,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23

Tickets: 02362 663066



Jazzfrühschoppen: The Swinging Latin Touch

*Frank Roberscheuten (Klarinette/Saxofon),
Rolf Marx (Gitarre), Henning Gailing (Bass)
und Hans Dekker (Schlagzeug)*

Der Jazzgitarrist Charlie Byrd wurde 1962 in und außerhalb Amerikas berühmt, als sein Name untrennbar mit der Musik des Bossa Nova verbunden war, einer modifizierten Samba aus Brasilien, die in den USA einen wahren Bossa-Nova-Boom auslöste.

Charlie Byrd war sowohl im Jazz als auch in der Klassik zu Hause. Sein Repertoire reichte von der spanischen Renaissancemusik bis zu großen Werken des 19. und 20. Jahrhunderts aus Mittel- und Lateinamerika. Seine dabei entwickelte herausragende Technik ermöglichte es ihm zudem, neue Bereiche im Jazz zu erschließen.

So verband er nach einer Brasilien-Reise im Jahre 1961 brasilianische

Rhythmen mit nordamerikanischen Jazzharmonien. Zusammen mit Stan Getz, der über Jahrzehnte zu den einflussreichsten Saxofonisten der Welt gehörte, hat er einen ganz neuen Jazz-Stil entwickelt.

Für das Projekt „The Swinging Latin Touch“, in dem die Swing-Musik abwechselnd mit brasilianischen und neuen Rhythmen vermischt wird, hat Frank Roberscheuten die besten Spezialisten zusammengebracht. Das Publikum erwartet ein außergewöhnliches Klangerlebnis, das nicht nur Jazzfans begeistern dürfte!

**Sonntag, 12. November 2023,
12 Uhr**

Gastwirtschaft Nienhaus
Schützenstr. 19, Dorsten-Rhade
Eintritt: 15,00 €

10,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23

Tickets: 02362 663066



BigBand Dorsten: Swingin' X-Mas

Die BigBand Dorsten gehört zu den renommiertesten und ältesten Jazzensembles im Ruhrgebiet. Überall in Deutschland und Europa begeistert sie ihr Publikum mit ihrem unverwechselbaren Sound à la Count Basie, Duke Ellington und anderer Swing-Größen.

Das vorweihnachtliche „Heimspiel“ der Dorstener BigBand hat inzwischen Tradition. Auch in diesem Jahr präsentiert die Band neben den bekannten Weihnachtsklassikern eine Vielfalt von neuen, schwungvollen, zumeist eigenen Arrangements.

Sonntag, 10. Dezember 2023, 19 Uhr

Forum VHS

Eintritt: 15,00 €

10,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23

Tickets: 02362 663066

© Ralf Rassloff



Frankfurt Jazz Trio

Thomas Cremer (Schlagzeug), Martin Gjakonovski (Bass) und Martin Sasse (Klavier)

Das Frankfurt Jazz Trio, 1998 von Thomas Cremer gegründet, spielt in dieser „special edition“ mit Martin Sasse und Martin Gjakonovski

Jazz-Classics verschiedener Stil-Epochen mit Kompositionen von Cole Porter, Antonio Carlos Jobim, Kurt Weill, Johnny

Mandel, Henry Mancini und insbesondere von George Gershwin. Die Arrangements dieses Programmes stammen aus der Feder des Pianisten Martin Sasse.

Das Publikum kann sich bei dem hoch präsenten Frankfurt Jazz Trio auf drei hervorragende Instrumentalisten freuen, die souverän ihr Können zeigen und mit ihrem klangintensiven Spiel überzeugen.

Sonntag, 18. Februar 2024, 19 Uhr

Forum VHS

Eintritt: 15,00 €

10,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23

Tickets: 02362 663066



© Bernd Jansen, Katrin Schander



Alles Rabenstark! Oder hauen, bis der Milchzahn wackelt?

*Nach den Geschichten vom Raben Socke
der Autorin Nele Moost*

Es gibt Ärger! Der Wolf hat sich einfach in der Burg vom Raben Socke und vom Dachs breit gemacht. Deswegen haben sie sich gestritten, so heftig, dass der Wolf den Raben verhasst hat. Der Wolf ist für die beiden zu stark. Deshalb laufen sie ängstlich davon. Was sollen der kleine Rabe und der Dachs jetzt tun?

Mit dem Wolf reden? Nein, so einfach wird das nicht gehen. Eddi-Bär meint, sie sollen ihre Muskeln trainieren, boxen lernen, stark werden und dann zurückhauen. Ob das wirklich der richtige Weg ist? Oder macht es alles nur noch schlimmer?

Ulrich Schulz vom Theater „Die Komplizen“ bringt Rabe Socke, eine der bekanntesten Figuren der modernen Kinderliteratur, als Mitmach-Stück auf die Bühne. Eine lebendige, freche und musikalische Inszenierung. Ein starkes Stück zum Thema „Konflikte lösen“.

Dauer ca. 50 Minuten – Figurentheater Die Komplizen

Dienstag, 24. Oktober 2023

15 und 17 Uhr

Forum der VHS

Eintritt: 4,00 € (Kinder)

5,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23

Tickets: 02362 663066

Ein total verhextes Weihnachtsfest

Turbulentes Stück zum Mitmachen mit viel Musik

Die kleine Hexe Griselda ist glücklich. Heute ist Heiligabend und in ihrer Hexenküche findet in diesem Jahr die große Hexenweihnachtsfeier statt. Die Vorbereitungen laufen auf Hochtouren, bis unangemeldeter Besuch vor der Türe steht. Ausgerechnet heute soll die kleine Hexe Griselda die Hexen-Weihnachtszauber-Prüfung ablegen und einen komplizierten Trank brauen.

Ob sie vor den feinen Geschmacksnerven der Oberhexe bestehen kann, wie man an Schlangenhaut und Rabenei kommt, warum der Weihnachtsmann schwer ins Schwitzen

gerät und es trotz allem ein wunderschönes Weihnachtsfest wird, das erfährt man in diesem Stück.

Eine turbulente Weihnachtshexerei zum Mitmachen mit viel Musik.

Dauer ca. 45 Minuten – Seifenblasen Figurentheater

Dienstag, 5. Dezember 2023

15 und 17 Uhr

Forum der VHS

Eintritt: 4,00 € (Kinder)

5,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23

Tickets: 02362 663066



Sieben Allein Zuhause

Ein Stück um (Geschwister-)Rivalität und Zusammenhalt



Frau Geiß muss dringend zum Arzt. Ein Babysitter ist nicht zu bekommen. So müssen die älteren Geißlein auf die jüngeren aufpassen. Kaum ist die Mutter fort, gibt es Streit. Plötzlich meldet sich der Wolf zum Babysitter-Einsatz – geschickt vom Amt. Die großen Geißlein sind misstrauisch, die kleinen begeistert. Denn anfangs

macht der Wolf seine Sache gut. Als die Situation jedoch brenzlig wird, halten die Sieben zusammen wie Pech und Schwefel - und stellen gemeinsam nicht nur die Bude, sondern auch den Wolf auf den Kopf.

Dauer ca. 45 Minuten – Theater Albersmann

Dienstag, 20. Februar 2024

15 und 17 Uhr

Forum der VHS

Eintritt: 4,00 € (Kinder)

5,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23

Tickets: 02362 663066



© Theater Albersmann/Kristen Haarmann



Verflixter Ratz!

Nach dem UNESCO-Kinderbuch von Lauren Child

So ein Leben als Straßenratte ist alles andere als angenehm: Gift erkennen, Fallen umgehen, dem Spaten ausweichen und im Abfall Essbares aufspüren. „Wie gut haben es da die Haustiere“, denkt sich die kleine Ratte, wenn sie am Abend zu den erleuchteten Fenstern hochschaut. Ja, sie wünscht sich ein Zuhause: einen

warmen Schlafplatz, eine gefüllte Futterschüssel, einen schönen Namen und jemanden, der sie liebhat. Aber wer will schon einen verflixten Ratz?

Eine außergewöhnliche und entzückende Tiergeschichte.

Dauer ca. 45 Minuten – Tandra-Theater

Dienstag, 16. April 2024

15 und 17 Uhr

Forum der VHS

Eintritt: 4,00 € (Kinder)

5,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23

Tickets: 02362 663066

© Tandra-Theater

Die drei ??? – „Der singende Geist“

Nach dem gleichnamigen Buch von
Ulf Blanck und Boris Pfeiffer

Onkel Titus hat eine alte Standuhr ersteigert. Kaum steht sie auf dem Schrottplatz, sind plötzlich jede Menge Leute hinter ihr her. Die drei ??? merken schnell, dass die Uhr ein Geheimnis birgt.

Ein singender Geist gibt den drei Detektiven jede Menge knifflige Rätsel auf und führt sie auf eine gefährliche Spur ...

„Der singende Geist“ ist der 49. Fall der drei

Fragezeichen Kids. Er wurde extra für Theateraufführungen geschrieben und 2011 als Buch veröffentlicht. Das auf diesem Fall basierende Hörspiel ist 2016 erschienen.

Ulf Blanck ist als Autor und Radiomoderator für verschiedene Rundfunksender tätig. Er hat zahlreiche Kinder- und Jugendbücher veröffentlicht und gehört seit Start der Reihe „Die drei ??? Kids“ zum Autorenteam.

Boris Pfeiffer arbeitete als Regieassistent und Regisseur an verschiedenen Theatern. Inzwischen hat er über 80 Theaterstücke und Bücher geschrieben

und über vierzig Bände der Kult-Reihe „Die drei ??? Kids“ verfasst.

Westfälisches Landestheater

Dienstag, 19. September 2023

16 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 5,00 € (Kinder)

6,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 14.08.23

Tickets: 02362 663066



Drei Haselnüsse für Aschenbrödel

Nach dem gleichnamigen
tschechisch-deutschen Märchenfilm

Seit Aschenbrödel's Vater nicht mehr lebt, ist alles anders. Sie wird von ihrer Stiefmutter und ihrer Stiefschwester wie eine Magd behandelt, Ausritte mit ihrem Pferd Nikolaus sind gestrichen und zum königlichen Ball, der bald ansteht, darf Aschenbrödel auch nicht mit. Vinzek, der Knecht, hat Mitleid und schenkt ihr zum Trost drei Haselnüsse. Er ahnt nicht, dass diese sich in herrliche Gewänder verwandeln, wenn sie zu Boden fallen. Nun kann Aschenbrödel endlich unerkannt durch die Wälder streifen, wo sie prompt dem Prinzen begegnet. Auch auf dem Ball hat er nur Augen für sie

und bittet sie um ihre Hand. Aber als er das Rätsel um ihre Identität nicht lösen kann, stürmt sie davon. Dabei verliert sie einen Schuh. Er ist alles, was dem Prinzen bleibt, um die schöne Unbekannte wiederzufinden ...

Auch auf der Bühne entfaltet der Märchenfilm-Klassiker über die Schönheit von inneren Werten in Kombination mit Motiven der unverkennbaren Filmmusik seinen Zauber.



Dienstag, 14. November 2023

16 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 5,00 € (Kinder)

6,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23

Tickets: 02362 663066

Landestheater Detmold



Pinocchio

Nach dem
Kinderbuch von
Carlo Collodi

Schreiner Geppetto traut seinen Augen und Ohren nicht: Da fängt doch seine neueste Schnitzerei einfach zu sprechen und zu tanzen an. Fast so, wie ein echter Junge, fast. „Pinocchio“ tauft Geppetto kurzerhand die lebende Puppe, weil er sie aus einem Stück Pinienholz gefertigt hat. Er kauft ihr Kleidung und

will sie in die Schule schicken. Doch was will ein gerade zum Leben erwachtes Kind? Natürlich das Leben kennenlernen mit all seinen Abenteuern. Und so brauchen auch Fuchs und Katze nicht viel Überzeugungskraft, um ihn auf Abwege zu bringen. Pinocchio stolpert auf hölzernen Beinen von einem Schlammassel in den nächsten. Gut, dass er unterwegs nicht nur Feinde, sondern auch echte Freunde findet, wie die Grille oder die zauberhafte blaue Fee.

Die Geschichte rund um die hölzerne Puppe mit der verätherisch wachsenden Lügennase begeistert Kinder schon seit weit über 100 Jahren bis heute. Kein Wunder, geht es dabei doch um das Leben selbst und um die Frage, was es braucht, um ein Mensch zu sein.

Burghofbühne Dinslaken

Dienstag, 30. April 2024
16 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 5,00 € (Kinder)

6,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23

Tickets: 02362 663066



Pippi Langstrumpf

Nach der gleichnamigen Buchreihe von Astrid Lindgren

Man kann die Welt auch als ein Theaterstück verstehen, in dem man sich selbst die Rolle gibt, die einem gefällt. So zumindest macht es Pippi Langstrumpf. Warum wie die Erwachsenen schlecht gelaunt und gestresst sein, wenn mit etwas Spaß und Fantasie alles ganz leicht sein kann? Nun ja, ganz einfach hat es Pippi nicht. Ihre Mama ist ein Engel im Himmel und ihr Vater ein Seeräuber, der auf dem Meer unterwegs ist. Doch kurz nachdem sie mit ihrem Pferd Kleiner Onkel und ihrem Affen Herrn Nilsson in ihre „Villa Kunterbunt“ eingezogen ist, lernt sie die braven Geschwister Tommy und Annika kennen. Gemeinsam erleben sie jede Menge Abenteuer, denn Pippi hat nicht nur einen ganzen Koffer voller Goldstücke – sie ist auch das stärkste Mädchen der Welt und macht nur das, was sie will!

Seit über 75 Jahren ist Pippi Langstrumpf ein Vorbild für Kinder und für Erwachsene. Ihr Freiheitsdrang ist eine Haltung, sie ist ein Freigeist, der die Welt uminterpretiert, um sie verändern zu können.

Rheinisches Landestheater Neuss

Dienstag, 28. Mai 2024
16 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 5,00 € (Kinder)

6,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23

Tickets: 02362 663066

6. 114 115 116 117 18 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 6.

89 90 5. 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 5. 112 113
63 64 65 4. 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 4. 86 87 88
3. 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 3.
2. 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 2.
1. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 1.



Balkon

Preiskategorie I

Theater-Abo: 69,00 €
51,00 € (erm.)
Einzelverkauf: 18,00 €
13,00 € (erm.)

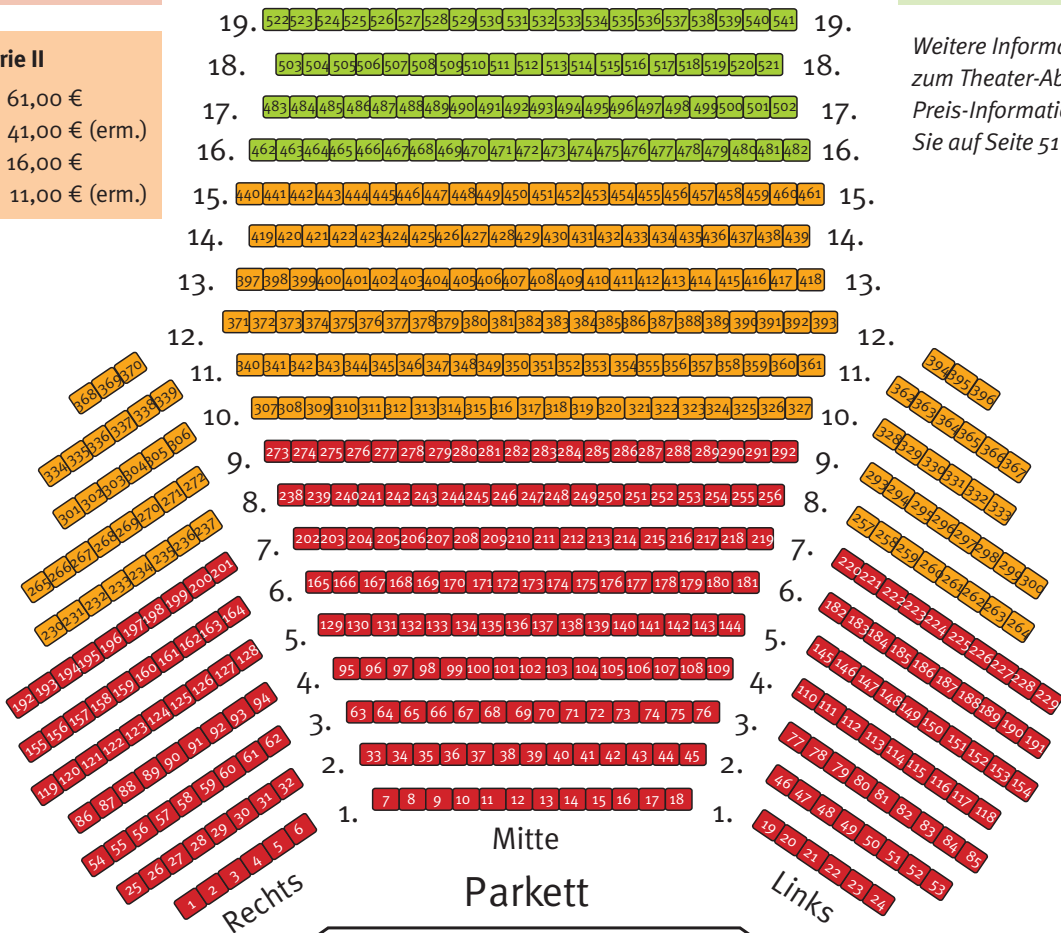
Preiskategorie II

Theater-Abo: 61,00 €
41,00 € (erm.)
Einzelverkauf: 16,00 €
11,00 € (erm.)

Preiskategorie III

Theater-Abo: 57,00 €
36,00 € (erm.)
Einzelverkauf: 15,00 €
10,00 € (erm.)

Weitere Informationen
zum Theater-Abo und
Preis-Informationen finden
Sie auf Seite 51 bis 54.





Spielorte

- St. Ursula Realschule
Nonnenkamp 14
46282 Dorsten
- Gymnasium Petrinum
Im Werth 17
46282 Dorsten
- Volkshochschule
und Stadtbibliothek
Im Werth 6
46282 Dorsten
- Schloss Lembeck
Schloss 1
46286 Dorsten
- Gemeinschaftshaus
Wulfen
Wulfener Markt 5
46286 Dorsten
- Zechengelände
Fürst Leopold
Halterner Straße 105
46284 Dorsten
- Bürgerpark
Maria Lindenhof
Im Werth
46282 Dorsten

Les Sirènes - Boundless

Freya Deiting (Violine), Dagmara Daniel (Violine),
Christine Hanl (Viola) und Thorid Brand-Weigand (Violoncello)

In ihrem Programm „Boundless“ kombinieren Les Sirènes ihre vielfältigen musikalischen Erfahrungen und präsentieren dem Publikum ein

außergewöhnliches Cross-Over Programm, angefangen mit klassischen Klängen über Astor Piazzollas leidenschaftlichen „Tango Nuevo“ und polyrhythmische Balkan Beats bis hin zu rockig-orchestralen Arrangements des Tschechen Milan Svoboda. Rock- und Pop-Klassiker wie „Nothing else matters“ von Metallica oder „Toxic“ von Britney Spears und der Song des Jahrhunderts „Bohemian Rhapsody“ von Freddy Mercury dürfen nicht fehlen und werden von den temperamentvollen Musikerinnen genussvoll interpretiert.

Vier klassisch ausgebildete Musikerinnen vereinen in einer explosiven Mischung hohes Spielniveau, außergewöhnliche Arrangements und Frauenpower auf sechzehn Saiten - ein Konzertgenuss der besonderen Art!

Sonntag, 26. Mai 2024, 19 Uhr

Schlaunscher Festsaal

Schloss Lembeck

Eintritt: 15,00 €

10,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23

Tickets: 02362 663066



Duo Harbois

Mit seinem einzigartigen Klang und einem grandiosen Zusammenspiel wird das Duo Harbois, besetzt durch Sandra Schumacher (Solo-Oboistin der Essener Philharmoniker) und Johanna Welsch (Solo-Harfenistin des Beethoven Orchesters Bonn), das Publikum begeistern. Harfe und Oboe sind in ihrer Kombination außergewöhnlich, verzaubern aber den Zuhörer auf besondere Weise, wenn die beiden charismatischen Musikerinnen die Eigenschaften der Oboe mit ihrem biegsamen, schmelzenden Ton und den weichen, perlenden Klang der Harfe in Perfektion vereinen.

Sonntag, 23. Juni 2024, 19 Uhr

Schlaunscher Festsaal

Schloss Lembeck

Eintritt: 15,00 €

10,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 04.09.23

Tickets: 02362 663066

Das Repertoire des Ensembles umfasst viele inte-

ressante Originalkompositionen, es lässt aber auch Bearbeitungen bekannter Werke vom Barock bis ins Zeitgenössische erklingen, die in dieser Besetzung einen komplett neuen Höreindruck versprechen.



confido vocale & camerata

Samstag, 9. September 2023, 19.30 Uhr

Konzert für Sinfonieorchester

- Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 19
- Rodion Shchedrin: Beethovens Heiligenstädter Testament
- Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67

Foyer der Neuen Schule Dorsten

Juliusstraße 1

VVK 15,00 € / AK 18,00 €

Schüler, Studenten, Geflüchtete Eintritt frei

Samstag, 28. Oktober 2023, 19 Uhr

Volksoratorium für Soli, Chor und Instrumente

- CANTO GENERAL

Pablo Neruda / Mikis Theodorakis

Foyer der Neuen Schule Dorsten

Juliusstraße 1

VVK 15,00 € / AK 18,00 €

Schüler, Studenten, Geflüchtete Eintritt frei

Weitere Informationen: www.confido.org



Der Freistuhl in Deuten

Ein Theaterstück mit Caroline Keufen und Harald Peinzke

Ende der 80er Jahre wurde in Alt-Deuten ein großer Findling ausgegraben. Genau an diesem Ort hat es nachweislich einen Freistuhl gegeben, der bereits im Jahre 1482 erstmalig urkundlich erwähnt wurde. Der Freistuhl war ein mittelalterliches Freigericht, auch Femegericht genannt. Die Gerichts-



barkeit über Leben und Tod war Privileg von Femegerichten bzw. deren Vorsitzenden, den Freigrafen (oder Stuhlherren). Der Freistuhl von Deuten gehörte zur Freigrafenschaft Heiden, der sich im Besitz der Familie von Raesfeld befand.

An der originalen Gerichtsstätte, dem Freistuhl in Deuten, wird mit einer nachgespielten Femegerichtsverhandlung Dorstener Geschichte wieder zum Leben erweckt.

Caroline Keufen und Harald Peinzke vom Dortmunder Kulturverein Melange e.V. schlüpfen während der Aufführung in verschiedene Rollen und lassen das Publikum eine Geschichtsstunde der besonderen Art erleben.

Freitag, 16. Juni 2023

15 Uhr

Dienstag, 3. Oktober 2023

11 und 14 Uhr

Freistuhl Deuten

Soerheide 65, 46286 Dorsten

Eintritt: 15,00 €

Vorverkauf: ab sofort

Tickets: 02362 663066



Max & Moritz – Der alten Knaben letzter Streich

Theater im Park mit Thorsten Strunk und Markus Veith

Man glaubt es kaum, aber Wilhelm Buschs „Max & Moritz“ hat es tatsächlich gegeben! Inzwischen sind die ewigen Lausbuben über 160 Jahre alt und immer noch überaus agil und wortgewandt. In all der Zeit, über die Dekaden hinweg, haben sie nie aufgehört, Unfug zu treiben: In Gaststätten, Einkaufshäusern und auf Gemeindefesten. Sogar auf dem Friedhof, bei der Bundeswehr und natürlich in ihrer Seniorenresidenz. Bisweilen musste auch so manche Prominenz für ihren Schabernack herhalten. Regelmäßig treffen sich die beiden Freunde auf einer Bank im Park und sind stets bereit, von ihrem bewegten Leben zu berichten. Nun planen sie ihren allerletzten Streich. Wen werden sie dafür wohl rekrutieren? Und wen wird es treffen?

Samstag, 8. Juli 2023

11 und 14 Uhr

Biologische Station
Kreis Recklinghausen e.V.

Eintritt: 15,00 €

Vorverkauf: ab sofort

Tickets: 02362 663066

Das Leben der Briefe – Postgeheimnisse aus Dorsten

Ein etwas anderer Spaziergang mit Caroline Keufen

Gabriele Unterweger ist seit Jahrzehnten Postzustellerin in Dorsten. Sie kennt sich aus in ihrer Stadt, kann allerhand erzählen über den Ort und seine Einwohner, auch über ihren Beruf, seine guten und schlechten Seiten und Zeiten. Aber trotz ihrer langen Erfahrung und aller Kenntnisse und Tricks, die ihr geläufig sind, kann sie nicht immer alle Probleme einer ordnungsgemäßen Zustellung lösen. Da gibt es

Sonntag, 13. August 2023

11 und 14 Uhr

Altes Rathaus am Marktplatz

Eintritt: 7,00 €

Vorverkauf: ab sofort

Tickets: 02362 663066

vor allem jene unzustellbaren Briefe, die viele ihrer Kollegen einfach verschwinden lassen würden. Gabriele aber ist vom alten Schlag: zuverlässig, pflichtbewusst, ehrgeizig und von einer unbändigen Neugier getrieben. Mit Charme und Beharrlichkeit geht sie den Dingen auf den Grund, forscht nach, fragt sich durch und findet Spuren längst vergangener Zeiten; denn es stellt sich heraus, dass manche ihrer Briefe alt sind, teilweise so alt, dass sie nicht einmal die Schrift lesen kann, mit der der Empfänger bezeichnet ist...



Johann Conrad Schlaun im 21. Jahrhundert

*Ein szenisches Interview mit Jutta Seifert
und Markus von Hagen*

Vor 250 Jahren ist er gestorben, der berühmte Barockbau-
meister, doch urplötzlich hat er Raum und Zeit überwunden
und ist wieder da. Für ein Exklusiv-Interview steht er einer
bekannten Starjourna-
listin Rede und Antwort.
Dabei weiß er nicht nur,
viel aus früheren Zeiten
und von seiner Arbeit
als Architekt zu berich-
ten, er schildert auch
seine Eindrücke, die er
vom 21. Jahrhundert gewonnen hat. Und wer weiß, was ein
Johann Conrad Schlaun uns Heutigen zu sagen hat? Erleben
Sie es selbst!

Sonntag, 17. September 2023

18 Uhr

Schlaunischer Festsaal

Schloss Lembeck

Eintritt: 15,00 €

Vorverkauf: ab sofort

Tickets: 02362 663066



„Über Paris ins Paradies...“

*Ein Chanson-Theater-Abend mit deutschen und
französischen Chansons*

Das Duo Savoir Vivre nimmt die Zuhörenden mit viel Charme
und mitreißenden Chansons mit ins Paradies... Ein Konzert-
abend, bei dem sich französische Chansons (von Charles
Trenet, Edith Piaf, Joe Dassin, ZAZ u. a.) mit deutschen Lie-
dern (u. a. von Friedrich Hollaender, Georg Kreisler, Mischa
Spoliansky, Kurt Weill) abwechslungsreich mischen. Anhand
der Chansons, die alle
ihre eigenen, kleinen
Geschichten enthalten,
wird der schillernde
Lebensweg von Claire
erzählt, die nach Paris
geht, um hier die große
Liebe und das wahre

Donnerstag, 30. November 2023

19.30 Uhr

Forum VHS

Eintritt: 15,00 €

10,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Fr., 04.08.23

Tickets: 02362 664160

Leben kennenzulernen. Ein Programm mit manchmal tief-
sinnigen, manchmal trivialen Betrachtungen. Gute Unterhal-
tung ist allemal garantiert, weil es Noémi Schröder geradezu
vortrefflich versteht, das Publikum mit ihrer Gesangs- sowie
Schauspielkunst in den Bann zu ziehen. Der Abend spricht
sowohl Liebhaber_innen des französischen Chansons an, als
auch Menschen, die kaum Französisch sprechen, denn viele
Texte sind als Übersetzung fließend in die Geschichte einge-
webt. Was zurückbleibt, ist ein kleines Lächeln: das kann sich
das Publikum kostenlos mitnehmen...

*Gemeinsame Veranstaltung der VHS und der
Deutsch-Französischen Gesellschaft Dorsten*

Dorstener Buchgespräche

Im Rahmen von insgesamt drei Autorenlesungen wollen wir mit den Dorstener Buchgesprächen in den Dialog treten. Es sind animierende, begeisternde, in Erinnerung bleibende Veranstaltungen rund um das Lesen und die Literatur, mit sehr unterschiedlichen Themen.



Der Buchspazierer

Lesung mit
Carsten Henn

Es sind besondere Kunden, denen der Buchhändler Carl Christian Kollhoff ihre bestellten Bücher nach Hause bringt, abends nach Geschäftsschluss, auf seinem Spaziergang durch die pittoresken Gassen der Stadt. Denn diese Menschen sind für ihn fast wie Freunde, und er ist ihre wichtigste Ver-

bindung zur Welt. Als Kollhoff überraschend seine Anstellung verliert, bedarf es der Macht der Bücher und eines neunjährigen Mädchens, damit sie alle, auch Kollhoff selbst, den Mut finden, aufeinander zuzugehen ...

Mit „Der Buchspazierer“ präsentiert der renommierte Autor Carsten Henn eine gefühlvolle Geschichte darüber, was Menschen verbindet und Bücher so wunderbar macht.

Gefördert von:



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



© Pendo Verlag

© Heyne Verlag, Campus Verlag

Die Entdeckung der Unendlichkeit

Lesung mit Dr. Aeneas Rooch

Was ist die Unendlichkeit? Gibt es verschiedene Unendlichkeiten? Vielleicht sogar in unterschiedlichen Größen? Wächst die Unendlichkeit immer weiter und ist niemals abgeschlossen? Oder gibt es auch eine Unendlichkeit, die nicht mehr größer wird? Aeneas Roochs spannend erzählte Entdeckungsreise in die Welt der Unendlichkeit ist nicht nur eine anregende Erkundung eines der größten Rätsel von Mathematik und Philosophie, sondern zugleich eine Liebeserklärung an die präziseste und logisch strengste Wissenschaft, die wir kennen.



Donnerstag, 15. Juni 2023, 18 Uhr
Gymnasium St. Ursula
Ursulastraße 8-12, Dorsten
Eintritt frei
Anmeldung erforderlich
Tel.: 02362 663066

So lügt man mit Statistik

Lesung mit
Prof. Dr. Walter Krämer

„Traue nur der Statistik, die du selbst gefälscht hast!“. Dieser Satz ist in unserer Informationsgesellschaft so wichtig wie nie zuvor. Statistikprofessor Walter Krämer präsentiert die kreativen Praktiken bei der Aufbereitung von Daten. Er entlarvt die Illusion der Präzision, zeigt, wie Piktogramme frisiert, Kurven geschönt, Stichproben vorsortiert, Tests gefälscht, Superlative gebildet und Mittelwerte manipuliert werden. Der verständliche, witzige und scharfsinnige, für Laien und Fachleute gleichermaßen nützliche Klassiker.



Donnerstag, 29. Juni 2023, 18 Uhr
Tisa-Archiv
Fürst-Leopold-Allee 65, Dorsten
Eintritt frei
Anmeldung erforderlich
Tel.: 02362 663066

LeseHerbst in der Stadtbibliothek Dorsten – mit MINI-ABO

Er hat sich zu einem festen Veranstaltungsangebot in der Stadtbibliothek etabliert: der LeseHerbst. In der Zeit vom 10. bis zum 17. November 2023 findet die dritte Auflage statt. Das Publikum darf sich auf drei abwechslungsreiche und sehr unterschiedliche Lesungen freuen. Das Format findet in einer angenehmen Atmosphäre statt, die viel Platz für Austausch bietet. Und wie bisher gilt: Es wird lustig, spannend, mörderisch, musikalisch, unterhaltsam, informativ und interaktiv – kurzum: Es wird gut! **Im Mini-Abo für zusammen nur 20,00 €**

Finger weg! Das Handbuch für den ungeschickten Mann - und wie man mit ihm umgeht

Heitere Lesung mit viel Musik, präsentiert von Thomas Matiszik und Marius Ader

MINI-ABO

Wann ist ein Mann ein Mann? Haben Sie sich diese Frage auch schon einmal gestellt? Thrillerautor Thomas Matiszik ist jedenfalls kein typischer

Vertreter seines Geschlechts. Er kann mit seinen Händen, die er liebevoll „Häpken & Dösig“ nennt, mehr zer-

Freitag, 10. November 2023, 19.30 Uhr
Stadtbibliothek Dorsten
Eintritt: 9,00 € (Abo für die drei Abendlesungen 20,00 €)
Vorverkauf: ab Di., 19.09.23
Tickets: 02362 664104
und in der Stadtagentur



stören als erschaffen. Finger weg! Aber, und da ist Matiszik Vorreiter, vielleicht sogar Pionier: Er hat kein Problem, darüber zu schreiben. Im Gegenteil: „Finger weg!“ ist eine äußerst humorvolle Abrechnung des Autors mit seinen

eigenen Unzulänglichkeiten im Bereich der – im weitesten Sinne – handwerklichen und praktischen Fähigkeiten. Thomas Matiszik richtet sich an all jene Männer, denen es ähnlich geht und die sich ihrer Unfähigkeit grämen oder schämen. Und an ihre Partner_innen, die sich fragen, ob nur sie so ein Exemplar zu Hause haben. Ihnen allen ruft er zu: Geht raus und zeigt der Welt, was ihr NICHT könnt. Dann wird alles gut!

Kanarenblut

Lesung und mehr mit Carsten Schütte

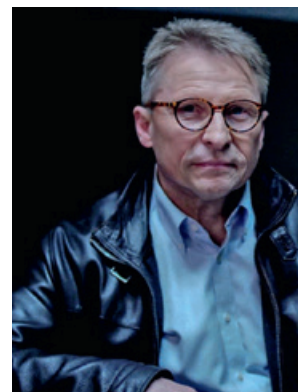
MINI-ABO

Profilier gibt es im Fernsehen – die Operative Fallanalyse (OFA) im wahren Leben, denn sie ist viel mehr als das Erstellen eines Täterprofils.

Die Operative Fallanalyse (OFA) des Landeskriminalamtes (LKA) Niedersachsen blickt schon auf 21 erfolgreiche Jahre zurück.

Mittlerweile konnte die bundesweit durch das Bundeskriminalamt (BKA) entwickelte fallanalytische Methodik in zahlreichen Fällen – primär in Tötungs- und sexuellen Gewaltdelikten – wertvolle Ermittlungshinweise liefern. Dabei leistete das Team der OFA-Niedersachsen in etwa 100 Fallanalysen einen wesentlichen Beitrag zur Aufklärung von schwersten Gewalttaten. Carsten Schütte war seit 2002 im OFA-Team Niedersachsen und leitete es von 2016 bis zu seinem Ruhestand Ende 2022.

Der Autor weiß also genau, worüber er in seinen Kriminalromanen schreibt, in denen es um die Arbeit des Leiters der



Mittwoch, 15. November 2023, 19.30 Uhr
Stadtbibliothek Dorsten
Eintritt: 9,00 € (Abo für die drei Abendlesungen 20,00 €)
Vorverkauf: ab Di., 19.09.23
Tickets: 02362 664104
und in der Stadtagentur

OFA Niedersachsen, Thorsten Bütke, und seines Teams geht. Carsten Schütte lässt seine Leser fiktive Geschichten mit vielen autobiografischen Anteilen hautnah erleben.

In der Stadtbibliothek präsentiert er seinen dritten AIDA-Krimi „Kanarenblut“. Dazu gibt es aus erster Hand verständliche und spannende Einblicke in die seriöse und akribische Arbeit der OFA – Fragen dazu sind ausdrücklich erwünscht.

Mord zu Mord gesellt sich gern

*Krimi-Lesung mit Theater und Musik,
präsentiert von Isabella Archan und Jutta Wilbertz*

**MINI-
ABO**

Einzelnen haben sie das Publikum in Dorsten bereits begeistert – nun sind sie gemeinsam in der Stadtbibliothek zu Gast! Bei diesem Krimi-Event der Extraklasse bündeln die beiden Autorinnen Isabella Archan und Jutta Wilbertz ihre kriminellen Energien und bieten ein mörderisch buntes Feuerwerk aus witzig-bösen Geschichten, mitreißenden Monologen und schwarz-humorigen Krimi-Songs. Freuen Sie sich auf einen herrlich schrägen und umwerfend tödlichen Abend mit mörderischen Songs zur Ukulele.

Gute Laune ist garantiert!



Freitag, 17. November 2023, 19.30 Uhr

Stadtbibliothek Dorsten

Eintritt: 9,00 € (Abo für die drei

Abendlesungen 20,00 €)

Vorverkauf: ab Di., 19.09.23

Tickets: 02362 664104

und in der Stadtagentur

Die kriminellen Geschichten des O...

„Overbeck“-Darsteller Roland Jankowsky liest neue schräg-kriminelle Kurzgeschichten

Es ist wohl die Rolle seines Lebens, die Roland Jankowsky seit 25 Jahren in der beliebten ZDF-Krimireihe Wilsberg spielt - die des etwas schrägen Kommissars Overbeck, der zwar keinen Vornamen hat, dafür jedoch mutig von einem zum nächsten Fettnäpfchen stapft. Seine Rolle hat mittlerweile Kultstatus. Daher wählten ihn die Fernsehzuschauer zum „Coolsten TV-Kommissar Deutschlands 2018“.

Roland Jankowsky, der Schauspieler hinter Overbeck, ist neben den Dreharbeiten seit zehn Jahren sehr erfolgreich mit

seinen Krimilesungen auf Tour. Hier pflastern weniger die Fettnäpfchen, sondern vermehrt Leichen seinen Weg. Nach Dorsten kommt er nun auf Einladung des „Vereins zur Förderung der Stadtbibliothek e.V.“ zum vierten Mal.

Auch in seinem mittlerweile sechsten Programm liest und lebt der Wortkünstler Kurzgeschichten verschiedener Autoren, die durch überraschende Wendungen, Wortwitz und groteske Situationen gekennzeichnet sind und unerwartet enden. Und er wird wieder unter Beweis stellen, welch exzellenter Vorleser er ist. Überzeugen Sie sich gerne selbst!

Sonntag, 28. Januar 2024, 17 Uhr

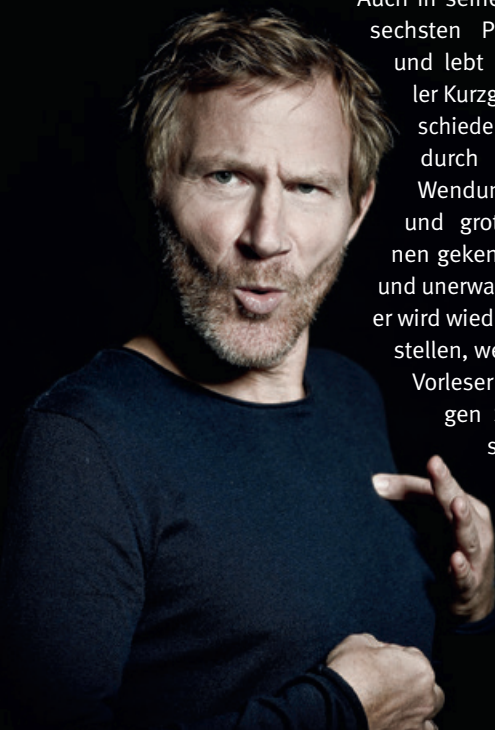
Forum der VHS

Eintritt: 25,00 €

Vorverkauf: ab Di., 07.11.23

Tickets: 02362 664104

und in der Stadtagentur



ExtraSchicht

Die Nacht der Industriekultur

Die Metropole Ruhr feiert am 24. Juni 2023 ihre 21. Nacht der Industriekultur. Insgesamt 43 Spielorte in 22 Städten des Ruhrgebiets sind bei der ExtraSchicht 2023 dabei. Die Stadtagentur Dorsten beteiligt sich an diesem spektakulären Event wieder mit musikalischen Highlights.

Mehr Infos unter
www.stadtagentur-dorsten.de



© Dellev Wischerhoff



Sommerprogramm im Bürgerpark Maria Lindenhof ab Juni 2023

Das Sommerprogramm 2023 im Bürgerpark Maria Lindenhof, kuratiert vom Schaukelbaum-Team, wird wieder ein hochkarätiges und vielfältiges Angebot an Veranstaltungen bieten, von stimmungsvollen Konzerten bis hin zu spaßigen Aktivitäten für Kinder.



Stadt Dorsten



BÜRGERPARK
MARIA LINDENHOF



Mehr Infos unter www.buergerpark-maria-lindenhof.de.

© Michael Birkner



Dorstener Stadtklänge im Herbst 2023 – Musik an (un)gewöhnlichen Orten

Am Anfang war es ein Experiment und inzwischen gehören die Dorstener Stadtklänge zur musikalischen Tradition der Stadt. Möglich geworden sind sie durch das Engagement vieler Gastgeber, die den Stadtklängen eine Bühne an einem ungewöhnlichen Ort bieten. Klangvolle Konzerte und außergewöhnliche Formate warten auf ihr Publikum. Die Stadt Dorsten und Sparkasse Vest präsentieren gemeinsam mit verschiedenen Gastgebern die Stadtklänge 2023!

Die einzelnen Veranstaltungen und Termine werden im Sommer 2023 bekannt gegeben.

Mehr Infos unter www.stadtagentur-dorsten.de



Stadt Dorsten



Sparkasse
Vest Recklinghausen

Einzelpreise

Theater

Preisgruppe	Vollzahler	ermäßigt
I	18,00 €	13,00 €
II	16,00 €	11,00 €
III	15,00 €	10,00 €

Kleinkunst

Vollzahler	ermäßigt
18,00 €	13,00 €
21,00 €	16,00 €
23,00 €	18,00 €

Kindertheater ab 4 Jahren

Erwachsene	Kinder
5,00 €	4,00 €

Kindertheater ab 6 Jahren

Erwachsene	Kinder
6,00 €	5,00 €

Abo-Preise

Theater

Preisgruppe	Vollzahler	ermäßigt
I	69,00 €	51,00 €
II	61,00 €	41,00 €
III	57,00 €	36,00 €

Kleinkunst

Vollzahler	ermäßigt
89,00 €	72,00 €

Kindertheater ab 4 Jahren

Erwachsene	Kinder
16,00 €	12,00 €

Kindertheater ab 6 Jahren

Erwachsene	Kinder
19,00 €	16,00 €

Abo-Bedingungen

Das Abonnement ist ein rechtsgültiger Vertrag zwischen den Abonnent_innen und der Stadt Dorsten. Das Abo verlängert sich automatisch um eine weitere Spielzeit, wenn es nicht bis zum 30.06. eines Jahres schriftlich gekündigt wird. Ein Rücktritt vom Abonnement ist während der laufenden Spielzeit ausgeschlossen. Neuanmeldungen und Änderungswünsche für die neue Spielzeit können bis zum 31.07.2023 berücksichtigt werden. Für versäumte Vorstellungen oder von der Stadtagentur Dorsten sowie vom Amt für Schule und Weiterbildung nicht zu vertretende notwendige Programmänderungen sowie bei Ausfall einer Vorstellung durch Streik oder höhere Gewalt wird kein Ersatz geleistet. Änderungen des Spielplanes bleiben vorbehalten. Nach Beginn einer Veranstaltung ist der Einlass erst in der Pause möglich. Die Abonnent_innen erkennen diese Bedingungen mit dem Erwerb des Abos an. Gerichtsstand für alle Streitigkeiten aus dem Abo-Verhältnis ist Dorsten.

Zahlung per Lastschrift

Die Abo-Gebühren werden per Lastschrift erhoben. Wir bitten Sie daher, eine Lastschrift-Ermächtigung bis spätestens 31.07.2023 zu erteilen und an die Stadtagentur (Theater-Abo, Kleinkunst-Abo) bzw. an das Amt für Schule und Weiterbildung (Kindertheater-Abo) zu senden. Die Abo-Gebühr wird Ihrem Konto im Monat Februar 2024 belastet. Sofern Ihre Lastschrift-Ermächtigung vorliegt, senden wir Ihnen spätestens eine Woche vor der ersten Abo-Veranstaltung Ihren Abo-Ausweis zu. Falls Sie an dem Lastschriftverfahren nicht teilnehmen möchten, können Sie Ihren Ausweis eine Woche vor Beginn der ersten Abo-Veranstaltung in der Stadtagentur (Theater-Abo, Kleinkunst-Abo) oder im Amt für Schule und Weiterbildung (Kindertheater-Abo) zu den üblichen Büroöffnungszeiten gegen Barzahlung abholen.

Ermäßigungen

Ermäßigte Abos für Schüler_innen und Studierende sind nur auf andere Ermäßigungsberechtigte übertragbar. Abos von Inhaber_innen des Dorsten-Passes gelten nur in Verbindung mit dem Dorsten-Pass und sind grundsätzlich nicht übertragbar.

Datenschutz

Die Abonnent_innen sind damit einverstanden, dass die persönlichen Daten in der elektronischen Datenverarbeitung gespeichert werden. Sie werden ausschließlich zur Verwaltung des Abos verwandt.

Kartenverkauf

Karten für die Theater- und Konzertveranstaltungen können Sie auf folgende Weise erwerben:

- Vorverkauf oder telefonische Reservierung bei der Stadtagentur
- Per E-Mail an: stadtagentur@dorsten.de
- Restkarten an der Abendkasse

Vorverkauf für Einzelkarten

Die Termine für den Beginn des Vorverkaufs sind bei den einzelnen Veranstaltungen angegeben, ebenso die Telefonnummern für den Ticketerwerb. Bitte holen Sie reservierte Karten innerhalb einer Woche nach der Bestellung, spätestens jedoch zum vereinbarten Termin, in der Stadtagentur ab. Andernfalls müssen wir die Reservierung löschen.

Tageskasse

Die Tageskasse ist jeweils 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn geöffnet. Bezahlte Karten werden bis zur Tageskasse zurückgelegt. Gelöste Karten werden nicht zurückgenommen.

Ermäßigungen

Inhaber_innen des Dorsten-Passes erhalten die jeweils gültige Ermäßigung.

Vorzüge eines Abos

Sie sparen circa 20% vom normalen Kartenpreis. Sie hören kein Besetztzeichen bei telefonischer Kartenbestellung, sparen sich Wartezeiten an der Theaterkasse und sind nicht enttäuscht, wenn es heißt: ausverkauft! Sie können Ihre Kleinkunst- und Theaterbesuche langfristig planen. Sie gehen tatsächlich regelmäßig ins Theater oder in eine Kleinkunstveranstaltung, es bleibt nicht beim guten Vorsatz. Außerdem können Sie Ihren Abo-Ausweis einer anderen Person übertragen.

STADTAGENTUR DORSTEN

Stadtagentur Dorsten
Lippestraße 41 · 46282 Dorsten
☎ 02362 663066
✉ stadtagentur@dorsten.de
🌐 www.stadtagentur-dorsten.de
Öffnungszeiten: Mo. + Do. 9-18 Uhr, Di. + Mi. 9-17 Uhr,
Fr. 9-13 Uhr, Sa. 11-14 Uhr

- Sabine Fischer-Strebinger
Leiterin der Stadtagentur Dorsten
☎ 02362 663060
✉ sabine.fischer-strebinger@dorsten.de
- Anja Schäfer
Kultur- und Veranstaltungsmanagement
☎ 02362 663061
✉ anja.schaefer@dorsten.de
- Monika Göritz
Kulturabonnements (Theater, Kleinkunst)
☎ 02362 663065
✉ monika.goeritz@dorsten.de

AMT FÜR SCHULE UND WEITERBILDUNG

Stadt Dorsten
Amt für Schule und Weiterbildung
Im Werth 6 · 46282 Dorsten
☎ 02362 664052
☎ 02362 665743
✉ vhs-und-kultur@dorsten.de
🌐 www.vhsundkultur-dorsten.de
Öffnungszeiten (Raum 210): Mo., Di., Do. + Fr. 8-12 Uhr

- Sabine Podlaha
Leiterin des Amtes für Schule und Weiterbildung
☎ 02362 664150
✉ sabine.podlaha@dorsten.de
- Anke Klapsing-Reich
Sachgebietsleiterin Kinder- und Jugendkultur
☎ 02362 664051
✉ anke.klapsing-reich@dorsten.de
- N.N.
Kulturabonnements (Kindertheater)
☎ 02362 664052

ABO-COUPON THEATER & KLEINKUNST

✂ Bitte abtrennen und im Sichtfenster-Umschlag versenden.

Stadt Dorsten
Stadtagentur
Lippestraße 41
46282 Dorsten

Name, Vorname
Straße
PLZ, Wohnort
Telefon (tagstüber)
E-Mail

E-Mail

Telefon (tagüber)

PLZ, Wohnort

Straße

Name, Vorname

69297 Dorsten

Postfach 21 02 59

Amt für Schule und Weiterbildung

Stadt Dorsten

Bitte abtrennen und im Sichtfenster-Umschlag versenden.



ABO-COUPON KINDERTHEATER

Abo-Auskunft und Beratung: Stadtagentur der Stadt Dorsten • Lippestraße 41 • Tel.: 02362 663066

☐ Hiermit bestelle ich folgende Abos aus dem Theater- und/oder Kleinkunst-Programm:

(Bitte Anzahl angeben)

Vollzahler

ermäßigt

Preisgruppen

☐ Theater-Abo

☐

☐

☐ I

☐ II

☐ III

☐ Kleinkunst-Abo

☐

☐

☐

☐ Ich ermächtige die Stadt Dorsten, die Abo-Gebühren per Lastschrift von dem unten angegebenen Girokonto einzuziehen.

2023

2024

IBAN

D E

Prüfziffer Bankleitzahl

Kontonummer

Name des Kontoinhabers, wenn nicht wie umseitig

Name des Kreditinstituts

Ort, Datum

Unterschrift des Kontoinhabers

Hinweise

Bitte beachten Sie die Abo-Bedingungen am Ende des Theater- und Konzertprogramms. Sie sind Bestandteil des Vertrages.

Ermäßigte Abos können nur nach Vorlage eines entsprechenden Nachweises bestellt werden.



Herausgeber:
Stadt Dorsten, Der Bürgermeister
Stadtagentur Dorsten

Verantwortlich für den Inhalt:
Sabine Fischer-Strebing
Lippestraße 41
46282 Dorsten

Redaktion:
Anja Schäfer

Auflage: 4000 Stück

Publikation Stadt Dorsten 05/2023
V.i.S.d.P. Ludger Böhne
Pressesprecher Stadt Dorsten
Telefon 02362 663470
pressestelle@dorsten.de

Abo-Auskunft und Beratung: Stadt Dorsten · Amt für Schule und Weiterbildung · Im Werth 6 · Tel. 02362 664052

Hiernit bestelle ich folgende Abos aus dem Kindertheater-Programm:

Kindertheater ab 4 Jahren	EW.	15 Uhr	Kinder	15 Uhr
		17 Uhr		17 Uhr
Kindertheater ab 6 Jahren				

Ich ermächtige die Stadt Dorsten, die Abo-Gebühren per Lastschrift von dem unten angegebenen Girokonto einzuziehen.

2023
2024

IBAN

D E	
-----	--

Prüfziffer Bankleitzahl

Kontonummer

Name des Kontoinhabers, wenn nicht wie umseitig

Name des Kreditinstituts

Ort, Datum

Unterschrift des Kontoinhabers

Hinweise

Bitte beachten Sie die Abo-Bedingungen am Ende des Theater- und Konzertprogramms. Sie sind Bestandteil des Vertrages.

Ermäßigte Abos können nur nach Vorlage eines entsprechenden Nachweises bestellt werden.